

【氏名】武石 英孝(タケイシ ヒデタカ)

【職名】教 授

【学位】教育学士

【生年月日】昭和 33(1958)年 11 月 28 日

【本学就任】令和 3(2021)年 4 月 1 日

【略歴】北海道教育大学(札幌校)卒業

北海道立高等学校教諭(1981.4~2021.3)

【専門分野】美術(絵画制作)

【担当科目】子どもと環境、造形の基礎、造形表現 I・II、保育内容(表現)、総合表現 I・II

保育実習指導 II、教育と福祉の基礎

【所属学会】公益社団法人 日展、一般社団法人 光風会、一般社団法人 日本美術家連盟、
北海道美術協会、岩見沢美術協会

【研究テーマ】油彩絵画技法(ミクストメディアを含む)の表現方法について

【研究業績】

| 【最近5年間の主な研究業績】[令和2年度～令和6年度(5点まで)] | | | | |
|-----------------------------------|------------|--|---|--|
| 種類 | 区分 | 著書・論文名等 | 掲載誌・発行所等 | 発行年月 |
| 作品 | 絵画 (油彩) | 改組新第7回「日展」特選受賞 北海道文化奨励賞受賞 改組新第8回「日展」出品 改組新第9回「日展」出品 第110回 光風会展出品 | 公益社団法人 日展 (国立新美術館) 北海道 (文化局文化振興) 公益社団法人 日展 (国立新美術館) 公益社団法人 日展 (国立新美術館) 一般社団法人 光風会 (国立新美術館) | 令和2年10月 令和2年10月 令和3年10月 令和4年10月 令和6年4月 |

| 【令和元年度以前の主な研究業績】(5点まで) | | | | |
|------------------------|------------|---|--|---|
| 種類 | 区分 | 著書・論文名等 | 掲載誌・発行所等 | 発行年月 |
| 作品 | 絵画 (油彩) | 昭和53年より 北海道美術協会展出品(受賞5回) 平成15年より 光風会出品(受賞3回) 平成19年より 日展出品(令和2年特選受賞・令和3年 会友推举) 「命の脈動・武石英孝」展 特別企画展「武石英孝展」開催 | 北海道美術協会 一般社団法人 光風会 公益社団法人 日展 市立小樽美術館企画 岩見沢市 (岩見沢市絵画ホール) | 昭和53年～ 平成15年～ 平成19年～ 平成30年 令和2年 |

【最近の社会的活動】

- ・岩見沢在作家展(岩見沢市絵画ホール・松島正幸記念館 企画展)出品
- ・さいとうギャラリー企画展(夏・冬)出品
- ・北海道美術協会中空知支部展・招待出品