

オープンカレッジ通信

No.12 2021. 8. 3

「大人のためのクラシックピアノ」

幼児・児童教育学科講師 寺田 有希

Ⅱ班 第3回目を7月27日に実施しました。

担当:コミュニティカレッジセンター



一人ひとりに合った曲を選び、ピアノの基本的技術や表現方法などを、Ⅰ班、Ⅱ班の2クラスに分かれ、各10回レッスンしています。講座では、それぞれ個室で練習し、順番に個別指導を受けます。今年は、新たに4名の受講生が加わりました。

毎年3月に開催しているオープンカレッジ受講生や学生による作品展「はる展」では、本講座の受講生によるピアノコンサートを開催しています。

今回は、Ⅱ班の受講生にお話を伺いました。



小西 泰人 さん

- ・講座受講年数 3年目
- ・受講曲 ジョプリン作曲「メープルリーフ・ラグ」
ドビュッシー作曲「アラベスク第1番」



「4才から6年生までピアノ教室に通っていました。高校を卒業してからピアノを再開し、坂本龍一の曲が好きで、よく弾いていました。」いつも家で弾いていて、もう少し上手になりたいと思い、受講を決めたそうです。

岡嶋 友子 さん

- ・講座受講年数 2年目
- ・受講曲 バダジェフスカ作曲「乙女の祈り」



「ずっと前からこの講座を受講したいと思っていました。子育てが一段落し、子どもの頃に習っていた大好きなピアノを昨年からまた始めることができました。この曲を完成させ、はる展のコンサートで弾くことが目標です。」

Hさん

- ・講座受講年数 4年目
- ・受講曲 シューマン作曲
「子どもの情景」より「見知らぬ国の人々」



「ピアノの経験はありませんでしたが、娘が弾いていたピアノがあったので、始めました。最初に弾いた曲は『シングルベル』。少しずつ弾けるようになるのが嬉しくて！娘は、私がピアノを弾くことを、喜んでいて、応援してくれています。新しいことに挑戦するとき、年齢は関係ないですね。」

Oさん

- ・講座受講年数 5年目
- ・受講曲 森 正明作曲「また君に恋してる」



「学生の頃は、エレクトーンを習っていました。この講座では、ずっとクラシックを弾いていましたが、今年はなじみのある曲を弾きたいと思い歌謡曲を選びました。」毎日ピアノを弾き、その時間を楽しんでいるそうです。

令和3年度

はる展

令和4年3月6日～3月13日(予定)

本講座受講生によるコンサート、絵画・書道等講座の受講生及び本学学生による展覧会です。ピアノコンサートは6日13時半～予定しています。